

Come indicato sulla pagina del corso e da precedenti avvisi, la modalità dell'esame è temporaneamente modificata.

Si prega di leggere questo documento con attenzione e, se si dovessero sostenere 12 crediti di iscriversi **SEMPRE A ENTRAMBI I MODULI**. Chi sostiene 6 crediti deve comunque iscriversi all'**APPELLO VERBALIZZANTE** che la Segreteria studenti dovrebbe aprire per la gestione di questi casi particolari.

## Studentesse e Studenti che sostengono solo 6 crediti:

1) Chi avesse scelto di sostenere solo il laboratorio, discuterà il progetto con Nicola Drago, che normalizzerà il voto in 30esimi. Il laboratorio si può sostenere in ciascuno dei 6 appelli previsti per l'anno accademico.

2) Chi avesse scelto di sostenere solo la teoria, sosterrà un esame orale per via telematica con Umberto Castellani e Margherita Zorzi.

## Studentesse e Studenti che sostengono 12 crediti, esame completo:

A) Per la parte di Laboratorio: preparazione di un progetto (secondo indicazioni fornite a lezione dal docente) in gruppi di lavoro da 1 a 3 persone e discussione telematica del progetto con il Nicola Drago, che attribuirà un punteggio da 0 a 5 punti (passaggio esame) o respingerà il progetto. In quest'ultimo caso la candidata o il candidato dovrà ripresentare il progetto entro i 6 appelli dell'A.A.

B) Per la parte di Teoria, una delle seguenti alternative, da concordare con i docenti di teoria, mandando una email, \*rigorosamente almeno 10 giorni prima della data dell'appello VERBALIZZANTE (quello di teoria)\*:

**Opzione 1.** Esame orale per via telematica con il Umberto Castellani e Margherita Zorzi che, in caso di valutazione positiva proporranno un voto da 18 a 30. Tale voto, sommato al voto di laboratorio, darà la valutazione finale.

**Opzione 2.** Tesina di 15-20 pagine che completi l'esperienza (gli elaborati intermedi) e il progetto di laboratorio. La/il candidata/o, partendo da riferimenti espliciti a quanto prodotto durante il laboratorio e al progetto finale, dovrà istanziare e discutere le esperienze alla luce delle nozioni teoriche imparate durante le lezioni. Vedere il paragrafo "LINEE GUIDA ELABORATO TEORIA" per ulteriori informazioni. La tesina deve essere inviata sia a Umberto Castellani sia a Margherita Zorzi, e, in caso di valutazione positiva, I docenti proporranno un voto da 18 a 30. Tale voto, sommato al voto di laboratorio, darà la valutazione finale. Ogni candidata/o, anche se ha lavorato in gruppo, deve produrre una tesina. In caso di valutazione inferiore a 18, la tesina deve essere riscritta e rinviata entro i 6 appelli dell'A.A.

### LINEE GUIDA ELABORATO "TEORIA"

- Elaborato 15/20 pagine (eventuali figure comprese, ammessi e benvenuti anche screenshot del/dei progetti), \*un unico documento\*
  - La relazione deve coprire l'intera esperienza di laboratorio, discutendo gli strumenti e sviluppando i due macroblocchi del laboratorio, animazione 2D (Gimp) e animazione 3D (Blender).
  - Le esperienze e gli elaborati devono essere contestualizzati rispetto agli argomenti affrontati a teoria, dalle nozioni generali sul mondo MM a quelle più tecniche di animazione e elaborazione digitale immagini/video/suoni.
- Non è necessario toccare ciascun argomento affrontato a teoria, farà parte della prova e della valutazione la capacità di discutere correttamente l'esperienza pratica in virtù delle nozioni teoriche acquisite.
- Si chiede di adottare uno stile oggettivo. A titolo d'esempio, si suggerisce di non introdurre discussioni su eventuali difficoltà (o successi) nell'uso del software, ma sono invece benvenute discussioni (spazio permettendo) sul ruolo dei software utilizzati nel contesto di sviluppo competenze in un percorso di formazione editoriale e giornalistica.
  - La suddivisione in sottosezioni è libera. A titolo d'esempio: 1) Introduzione, argomentazione rispetto ai concetti generali di MM (prima parte teoria); 2) esperienza che ha portato agli elaborati 2D; 3) esperienza sviluppo animazione 3D; 4) conclusioni, editoria, giornalismo, multimedialità.

Lo schema proposto non è obbligatorio ma solo esemplificativo.

### NOTE IMPORTANTI GENERALI:

- Esame di teoria e laboratorio sono indipendenti e per entrambi, al fine di superare l'esame, è necessario ottenere una valutazione positiva (almeno 0 in laboratorio e almeno 18 in teoria).

•I voti parziali rimangono validi fino al sesto appello dell'A.A., quindi chi passasse un modulo ma fallisse l'altro può ritentare solo la parte negativa, entro i sei appelli dell'A.A., si verbalizza al primo appello utile dopo il completamento di entrambi i moduli.

•Nel caso di esame completo e di scelta della tesina, i due moduli devono essere necessariamente presentati insieme, almeno alla prima discussione, in quanto l'elaborato di teoria si basa fortemente sull'esperienza di laboratorio e progetto. Anche in questo caso le valutazioni sono indipendenti e il passaggio di una parte non implica il passaggio dell'altra, che in caso di valutazione negativa dovrà essere ripetuta entro i sei appelli dell'A.A..

### **Regole generali per due appelli della sessione estiva per chi sceglie di sostenere il modulo di teoria in forma ORALE (TELEMATICO)**

**L'esame di teoria opzione ORALE verrà effettuato con utilizzo del programma Zoom in data e orari comunicati da avvisi specifici.**

Si chiede, per maggiore sicurezza, di accedere a Zoom attraverso le credenziali GIA (login su Zoom in SSO con credenziali GIA).

E' obbligatoria l'attivazione dello schermo, quindi ogni esaminand\* è pregat\* di verificare la funzionalità di webcam e microfono.

### **Accesso all'esame telematico e protocollo**

Ogni studente iscritto al corso riceverà il link/invito (o gli inviti) attraverso gli avvisi di Moodle.

A seconda del numero di studenti verranno organizzati uno o più meeting relativi allo stesso appello.

Verranno interrogate contestualmente almeno 2 persone per ogni ora.

Per lo scheduling esatto, le fasce orarie e l'ordine di interrogazione vedere le liste relative ai singoli appelli caricate su Moodle dopo la chiusura delle iscrizioni.

Si chiede a ciascun\* di collegarsi al meeting con un po' di anticipo rispetto alla propria fascia oraria per non creare ritardi.

Ogni candidat\* dovrà:

-esibire il tesserino universitario, con relativa fotografia;

-in caso di esito positivo dell'esame, mandare una email di accettazione/rifiuto voto di teoria seguendo il formato caricato su Moodle.

### **NOTE IMPORTANTI PER LA SESSIONE ESTIVA:**

**1. Per i laureandi:** comunicare tempestivamente a tutti i docenti la propria situazione e l'urgenza di verbalizzazione. Verrà data precedenza di valutazione e verbalizzazione. Progetto e tesina o orali devono essere discussi/inviati/sostenuti entro la data del primo appello (utile per chiudere il libretto).

### **2. Per i non laureandi che volessero sostenere il primo appello:**

•Il progetto di laboratorio deve essere inviato e discusso a/con il Prof. Drago dal 13 al 30 giugno 2020.

•La tesina di teoria deve essere inviate dal **13 al 30 giugno 2020** a Umberto Castellani e Margherita Zorzi e la prova orale (alternativa alla tesina) sostenuta via ZOOM (data e scheduling orario secondo precisazioni in avvisi dedicati).

### **3. Per chi volesse sostenere il secondo appello:**

•Il progetto di laboratorio deve essere inviato e discusso a/con il Prof. Drago secondo le indicazioni del docente.

•La tesina di teoria deve essere inviate dal **1 al 31 luglio 2020** a Umberto Castellani e Margherita Zorzi e la prova orale (alternativa alla tesina) sostenuta via ZOOM (data e scheduling orario secondo precisazioni in avvisi dedicati).

I docenti Umberto Castellani, Nicola Drago e Margherita Zorzi