

LITTERATURES ET CULTURES FRANCOPHONES
SSD L-LIN 03 - Letteratura francese
Lingue e Letterature Straniere (curriculum Letterario)
Lingue e Culture per il Turismo e il commercio internazionale

CFU 9- 54 ore

Prof. Rosanna GORRIS CAMOS – titolare del corso
Prof. Laura Colombo

* *Francophonies d'Orient*

* *Pétales de cerisiers et saris comme des oiseaux : Ananda Devi*



Obiettivi formativi

Il corso si propone di introdurre gli studenti allo studio approfondito e critico di alcuni autori francofoni dell'Oceano Indiano e di altri paesi orientali di lingua francese. Il docente intende inoltre fornire agli studenti gli strumenti teorici e metodologici necessari all'analisi letteraria e linguistica dei testi presi in esame. Le lezioni, tenute in lingua francese, hanno inoltre lo scopo di migliorare il livello linguistico dei discenti.

The course aims to initiate students to an in-depth and critical study of the main Francophone authors of the Indian Ocean and other Eastern countries. Moreover, the professor intends to provide students with all the theoretical and methodological tools for the literary and linguistic analysis of the proposed texts. The lessons will be held in French, in order to improve the students' linguistic level as well.

Textes

Ananda DEVI, *Le Sari vert*, Paris, Gallimard, "Folio", 2009
Ananda DEVI, *Indian Tango*, Paris, Gallimard, "Folio", 2007
LE CLEZIO, *La quarantaine*, Paris, Gallimard, "Folio", 1995
Kim THUY, *Ru*, Paris, Editions Liana Levi, 2010

Textes critiques

L'Océan Indien dans les littératures francophones. Pays réels, pays rêvés, pays révélés, Paris, Éditions Karthala, Presses de l'Université de Maurice, 2001 (contiene tre saggi su A. Devi).

Océan Indien, Madagascar, La Réunion, Maurice, textes réunis et présentés par Serge Meitinger et J.-C. Carpanin Marimotou, Paris, Omnibus, 1998

Jean-Louis Joubert, *Littératures de l'Océan Indien*, Vanves, EDICEF- AUPELF, 1991

ID., *Littératures francophones de l'Océan Indien : anthologie*, Paris, Ed. de l'Océan Indien, ACCT, Groupe de la Cité internationale, 1993

Ritu Tyagi, *Ananda Devi: Feminism, Narration and Polyphony*, Amsterdam/New York, Rodopi, 2013.

"Francofonia", n. 48 (Primavera 2005), numéro spécial *La littérature mauricienne de langue française*

Bibliografia su Ananda Devi ai links : <http://ile-en-ile.org/devi/> et <http://www.manioc.org/fichiers/V12121>

L'esame consiste in un colloquio orale in lingua francese.

Examination: oral exam, in French, based on the texts analysed during the course.

Primo semestre

Ricevimento

Consultare il calendario disponibile in segreteria, affisso in Dipartimento o nelle pagine della docente sul sito www.univr.it.

Per ogni problema urgente rivolgersi al seguente indirizzo mail: rosanna.gorris@univr.it.