**DIRITTO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI**

*(36 ore - Prof. Girolamo Sciullo)*

*Obiettivi formativi*

Il corso si pone l'obiettivo di fornire un inquadramento sistematico dei principali istituti giuridici relativi alla tutela e valorizzazione dei beni culturali e ambientali (o paesaggistici) come delineati nel Codice dei beni culturali e del paesaggio, anche alla luce dell'evoluzione storica della relativa disciplina.

*Programma*

1. Il riparto della potestà legislativa ed amministrativa tra Stato e Regioni (artt. 117 e 118 Cost. ).

2. I beni ambientali: nozione e procedimenti di individuazione; il procedimento di vincolo e i vincoli per legge.

3. I piani paesaggistici.

4. L’autorizzazione paesaggistica.

2. La nozione di bene culturale.

5. I procedimenti di individuazione: beni pubblici e beni privati.

6. La tutela dei beni culturali: uso, conservazione e circolazione interna e internazionale.

9. La valorizzazione e gestione dei beni culturali: le forme di collaborazione pubblico/pubblico e pubblico/privato.

*Testi consigliati*

Per i frequentanti:

Appunti dalle lezioni e letture che saranno consigliate

Per i non frequentanti, a scelta:

A) Programma concernente i beni culturali e quelli ambientali

A. CROSETTI, D. VAIANO, *Beni culturali e paesaggistici*, Giappichelli, 2011, (esclusi il Cap. VIII della Parte Prima e i Cap. V e VI della Parte Seconda)

oppure

B) Programma con attenzione ai beni ambientali

S. AMOROSINO, *Introduzione al diritto del paesaggio*, Laterza, 2010 (escluso il Cap. 8)

oppure

C) Programma con attenzione ai beni culturali

C. BARBATI, M. CAMMELLI, G. SCIULLO (a cura di), *Diritto e gestione dei beni culturali*, il Mulino, 2011, (Introduzione e Cap. I, II, e V).

*Testi normativi*

Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e succ. mod. (Codice dei beni culturali e del paesaggio)

*Modalità di esame*

Gli esami si svolgono attraverso colloqui orali