

Corso di Laurea in Scienze del Servizio Sociale
a.a. 2011/2012

PSICOLOGIA SOCIALE E DI COMUNITÀ
Modulo di
PSICOLOGIA SOCIALE E DEI GRUPPI

La teoria delle rappresentazioni sociali

Alessio Nencini
alessio.nencini@univr.it

Contesto storico-teorico

- Il socio-costruttivismo europeo in opposizione al paradigma comportamentista.
- Il “nuovo” ruolo della Psicologia Sociale: individuo e società nel contesto.

Origine della teoria: da Durkheim a Moscovici

- Durkheim (1898):

Rappresentazioni individuali Vs Rappresentazioni collettive

- Moscovici (1961):

Rappresentazioni Sociali

La Psychanalyse, son image et son public

La teoria delle Rappresentazioni Sociali

- ❑ Oggetto socialmente rilevante che deve essere spiegato
- ❑ Il prodotto → *teoria del senso comune*
- ❑ RS come forme dinamiche, che si trasformano
- ❑ Permettono ai membri di una comunità di comunicare tra loro in modo comprensibile
- ❑ Sono modi di ricostruzione sociale della realtà

Le rappresentazioni sociali

Definizione 1

*“sistemi di **valori** ... Con una duplice funzione: stabilire un **ordine** che consenta agli individui di orientarsi nel loro mondo materiale e sociale e di padroneggiarlo .. rendere possibile la **comunicazione** tra i membri di una comunità fornendo loro un codice per nominare e classificare ...”*

(Moscovici, 1961)

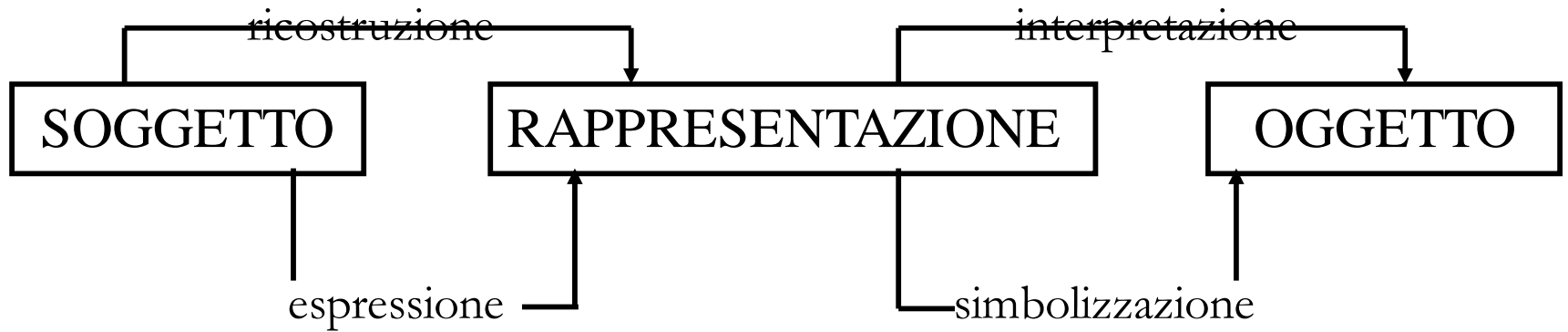
Le rappresentazioni sociali

Definizione 2

*“Essa è una forma di conoscenza, socialmente elaborata e condivisa, avente un fine **pratico** e concorrente alla costruzione di una realtà comune ad un insieme sociale.” (Jodelet, 1989)*

FORMA DI SAPERE

modellizzazione



compromesso
psico-sociale

PRATICA



**Conoscenza Scientifica
(Nuovi paradigmi)**

**Rappresentazioni
Sociali**

The diagram features a central light blue oval containing the text 'Rappresentazioni Sociali'. Four blue arrows point outwards from this oval to four surrounding text blocks: 'Conoscenza Scientifica (Nuovi paradigmi)' at the top, 'Pratiche, Definizioni, Uso Finalizzato' at the right, 'Everyday Knowledge (vita quotidiana trasformata dalla scienza)' at the bottom-left, and 'Everyday Knowledge (vita quotidiana trasformata dalla scienza)' at the left. The text 'Everyday Knowledge' is repeated on both the left and bottom-left sides.

**Everyday Knowledge
(vita quotidiana trasformata
dalla scienza)**

**Pratiche, Definizioni, Uso
Finalizzato**

Formazione di una Rappresentazione Sociale

- Comunicazione simbolica

 - Universi reificati e consensuali

- Due processi fondamentali:

 - Ancoraggio

 - Oggettivazione

Ancoraggio

- Dal non familiare al familiare
- Integrazione cognitiva dell'oggetto nel sistema di pensiero preesistente
- *Generalizzazione e individuazione*
- *Denominazione*

Oggettivazione

- Oggetto astratto → realtà concreta
- Astratto iconico del concetto (o funzione strumentale)
- Estrazione del *nucleo figurativo*
- *Naturalizzazione*

A cosa servono le Rappresentazioni Sociali?

- ❑ Tre ipotesi:
 - ❑ Interesse
 - ❑ Equilibrio
 - ❑ Controllo

- ❑ Comunicazione (con i membri del gruppo, ma anche con altri gruppi)

- ❑ Stabilire degli universi consensuali

- ❑ Ma soprattutto: rendere familiare quanto è estraneo

Sistemi di comunicazione

□ Rapporto tra rappresentazioni sociali e gruppi sociali in cui esse sono espresse.

□ Diversi sistemi di comunicazione in relazione all'agire:

➤ **Diffusione** ➔ *opinione*

➤ **Propagazione** ➔ *atteggiamento*

➤ **Propaganda** ➔ *stereotipo*

La scuola di Aix-en-Provence

- ❑ Flament, Codol, Abric
- ❑ Attenzione rivolta alla struttura della rappresentazione
- ❑ Nucleo Centrale e elementi periferici

Definizione

“Una rappresentazione sociale è un insieme organizzato e gerarchico di giudizi, atteggiamenti ed informazioni che un dato gruppo sociale elabora a proposito di un oggetto.” (Abric, 1994)

Proprietà del nucleo centrale

- 3 funzioni essenziali:

- funzione *stabilizzatrice*
- funzione *generatrice*
- funzione *organizzatrice*

- Proprietà degli elementi che lo compongono:

- Salienza quantitativa
- Salienza qualitativa

Proprietà degli elementi periferici

- Maggiore variabilità e dipendenti dalle caratteristiche dell'individuo.
- Essi assicurano la *flessibilità* e l'*eterogeneità* della rappresentazione.

Aspetti normativi e funzionali

- ❑ Aspetti normativi → valori di riferimento che guidano la formulazione dei giudizi e delle valutazioni degli oggetti.
- ❑ Aspetti funzionali → definiscono il rapporto tra l'oggetto e le pratiche sociali, indicando i comportamenti adeguati.
- ❑ Attivazione selettiva degli elementi del nucleo.

La scuola di Ginevra

- ❑ Doise, Mugny, Carugati, Lorenzi-Cioldi
- ❑ Approccio sociodinamico
- ❑ Sistemi e Metasistemi
- ❑ RS come **principi organizzatori** delle relazioni simboliche fra individui e gruppi.

Lo studio di una rappresentazione sociale

- Rivolgendoci alle componenti delle rappresentazioni sociali (Moscovici, 1961/76; Le Bouedec, 1984), è possibile esplorare:
 - **Contenuto:** insieme delle opinioni e delle conoscenze relative all'oggetto della rappresentazione.
 - **Atteggiamento:** disposizione nei confronti dell'oggetto.
 - **Campo:** struttura delle relazioni tra tali opinioni e conoscenze.